

हिन्दी

(www.tiwariacademy.com)

(बसंत)(पाठ 4)(भवानी प्रसाद मिश्र – कठपुतली)
(कक्षा 7)

प्रश्न अभ्यास

प्रश्न 1:

कठपुतली को गुरस्ता क्यों आया?

उत्तर 1:

कठपुतली को अपने बंधनों को देखकर गुरस्ता आया

प्रश्न 2:

कठपुतली को अपने पाँवों पर खड़ी होने की इच्छा है, लेकिन वह क्यों नहीं खड़ी होती?

उत्तर 2:

कठपुतली को अपने पावों पर खड़ी होने की इच्छा है लेकिन वह धागों के सहारे से खड़ी है। वह हमेशा से ही सहारा लेकर खड़ी होती आई हैं इसलिए वह खड़ी नहीं होती।

प्रश्न 3:

पहली कठपुतली की बात दूसरी कठपुतलियों को क्यों अच्छी लगी?

उत्तर 3:

पहली कठपुतली की बात दूसरी कठपुतलियों को इसलिए अच्छी लगी क्योंकि उसने अपने भाग्य से हटकर अपने पैरों पर खड़ी होने की इच्छा व्यक्त की



प्रश्न 4:

पहली कठपुतली ने स्वयं कहा कि 'ये धागे / क्यों हैं मेरे पीछे—आगे? / इन्हें तोड़ दो / मुझे मेरे पाँवों पर छोड़ दो।' तो फिर वह चिंतित क्यों हुई – 'ये कैसी इच्छा / मेरे मन में जगी?' नीचे दिए वाक्यों की सहायता से अपने विचार व्यक्त कीजिए–

- उसे दूसरी कठपुतलियों की जिम्मेदारी महसूस होने लगी।
- उसे शीघ्र स्वतंत्र होने की चिंता होने लगी।
- वह स्वतंत्रता की इच्छा को साकार करने और स्वतंत्रता को हमेशा बनाए रखने के उपाय सोचने लगी।
- वह डर गई, क्योंकि उसकी उम्र कम थी।

उत्तर 4:

- उसे लगने लगा कि यदि मैं ऐसा करूँगी तो दूसर कठपुतलियों का क्या होगा वे भी मेरी तरह विद्रोही बन जाएंगी।
- वह जल्दी से जल्दी स्वतंत्र होना चाहती थी जिससे वह दुसरों को प्रेरणा दे सके।
- वह मन में विचार करने लगी कि किस प्रकार इन धागों के बंधनों से मुक्ति पाई जाए स्वतंत्र हुआ जाए और इस रवतंत्रता को किस प्रकार बनाए रखा जाए।
- वह इतनी छोटी उम्र में इतना बड़ा कदम नहीं उठाना चाहती थी।

हिन्दी

(www.tiwariacademy.com)

(बसंत)(पाठ 4)(भवानी प्रसाद मिश्र – कठपुतली)
(कक्षा 7)

कविता से आगे

1:

'बहुत दिन हुए / हमें अपने मन के छंद छुए। इस पंक्ति का अर्थ और क्या हो सकता है ? अगले पृष्ठ पर दिए हुए वाक्यों की सहायता से सोचिए और अर्थ लिखिए—

क:

बहुत दिन हो गए, मन में कोई उमंग नहीं आई।

क:

बहुत दिनों से कोई मन में उमंग उठाने वाला और मन को हिला देने कार्य नहीं किया

ख:

बहुत दिन हो गए, मन के भीतर कविता—सी कोई बात नहीं उठी, जिसमें छंद हो, लय हो।

ख:

कठपुतली की तरह नाचते—नाचते मन में नए भाव आने ही बंद हो गए हैं ।

ग:

बहुत दिन हो गए, गाने—गुनगुनाने का मन नहीं हुआ।

ग:

बहुत दिनों से मन उदास है वह आजादी चाहता है और न मिलने के कारण खुशी को भी नहीं महसूस कर पाता है ।



घ:

बहुत दिन हो गए, मन का दुख दूर नहीं हुआ और न मन में खुशी आई।

घ:

मन में एक अलग तरह की बेचैनी है वह स्वतंत्र होकर खुले आसमान में उड़ना चाहता है । मगर इच्छा पूरी न हो पाने के कारण दुखी है

2:

नीचे दो स्वतंत्रता आंदोलनों के वर्ष दिए गए हैं। इन दोनों आंदोलनों के दो—दो स्वतंत्रता सेनानियों के नाम लिखिए —

क:

सन् 1857

क:

रानी लक्ष्मीबाई , तात्या टोपे

हिन्दी

(www.tiwariacademy.com)

(बसंत)(पाठ 4)(भवानी प्रसाद मिश्र – कठपुतली)
(कक्षा 7)

खः

सन् 1942

खः

शहीद भगत सिंह , सुभाष चंद्र बोस

